HISTORY

Paper - I (Foundation of Indian Culture)

Time allowed: Three hours		Maximum Marks: 100	
	Part-A (खण्ड–अ) Max. Marks-	20	
सभी दस प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 20 शब्दों से अधिक नहीं होना			
चाहिए। सभी प्रश्नों के अंक समान है।			
	Part-B (खण्ड–ৰ) Max. Marks-	20	
सभी पाँच प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए। सभी			
्रप्रश्नों के	अंक समान हैं।		
	Part-C (खण्ड–स) Max. Marks-		
	काई में से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल तीन प्रश्न कीजिए।	प्रश्नों का उत्तर 400 शब्दों	
से अधि	क नहीं होना चाहिए।		
Part-A (खण्ड–अ)			
1.	What is Co-ordination in culture? संस्कृति में		
2.	Mahabhiniskarmna in Buddhism. बौर्द्ध धर्म में	महाभिनिष्क्रमण। [2]	
3.	Panini. पाणिनि।	[2]	
4.	Write four Pillar-Inscription of Ashoka.	[2]	
	अशोक के चार स्तम्भ लेखों के नाम लिखिए।		
5.	Name any two literary works of Kalidas.	[2]	
	कालिदास द्वारा लिखित दो साहित्यिक रचनाएँ।		
6.	Aryabhatta. आयभद्र	[2]	
7.	When was 'Brahmo Samaj' established and by	y whom? [2]	
	'ब्रह्म समाज की स्थापना कब व किसने की?		
8.	Explain the meaning of word 'Sufi'.	[2]	
	्रमूफी शब्द का अर्थ बताइए।		
9.	Who was the author of 'Satyarth Frakash?'	[2]	
	सत्यार्थ प्रकाश' के रचयिता कौन थे?		
10.	Name the finest poetry collection of Tagore.	[2]	
	टैगोर के सर्वश्रेष्ठ कविता संग्रह का नाम लिखिए।	1	
	Part-B (खण्ड—ৰ)		
11.	What are the differences between civilization	and culture? [4]	
	सभ्यता एवं संस्कृति में अंतर स्पष्ट कीजिए।	٠,	
Or			
	Explain the main features of Indus Religion.	[4]	
	•		

	सैंधव धर्म की प्रमुख विशेषताओं का समझाइए।	
	Or	
2.	Pratitya Samutpada. प्रतीत्य समुत्पाद ।	[4
	Or	
	Examine the cultural importance of 'Ramayana'.	[4]
	रामायण के सांस्कृतिक महत्त्व को बताइए।	
13.	Mathura Style. मथुरा शैली।	[4]
	Or	
	School of Rajput painting. राजपूत चित्रकला शैली।	[4]
14.	Write a short note on the 'Chistiya School of Sufism'.	[4]
	'चिश्तिया सूफी मत' पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।	
	Or	•
	Give a brief account of any two temples of Gupta period.	[4]
	गुप्तकाल के किन्हीं दो मंदिरों का संक्षित विवरण दीर्जिए।	
15.	Describe about the importance of Purusharthas.	[4]
4	पुरुषार्थीं के महत्त्व को स्पष्ट कीजिए।	• ,
	Contribution of Rabindranath Tagore in field of Education.	[4]
	शिक्षा के क्षेत्र में रविन्द्रनाथ टैगोर का योगदान।	
ů.	Part-C (खण्ड–स)	
16.	Discuss the contribution of Jainism to Indian culture.	[20]
	जैन धर्म का भारतीय संस्कृति में योगदान को स्पष्ट कीजिए।	5007
17.	Write an essay on Varnashram System.	[20]
	वर्णाश्रम व्यवस्था पर निबंध लिखिए।	. منمط
18	Write a note on the development of science and art in Gupta po गुप्तकाल में विज्ञान एवं कला के विकास पर एक लेख लिखिए।	
	Explain the socio-religious contribution of Arya Samaj.	[20]
19.	अर्थि समाज के सामाजिक-धार्मिक योगदान को समझाइए।	[20]
20	Examine the effect of western culture on Indian culture.	[20]
20.	पाश्चात्य संस्कृति के भारतीय संस्कृति पर प्रभाव का परीक्षण कीजिए।	[20]
	Henry section is non-constant to a constant and section	