PHYSICS

Paper- II: Waves and Oscillations

Time	: Three Hours	M.M.: 50
	Part-A (Compulsory)	[Marks: 10]
	भाग-अ(अनिवार्य)	
Q.1.	Explain Periodic Motion. आवर्त गति को समझाइए।	[11/2]
Q.2.	Derive expression for time period of a mass suspend	
	parallel prings. दो समांतर स्प्रिंग से लटके द्रव्यमान के दौलन वे	न आवर्तकाल का
	व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।	[11/2]
Q.3.	Explain forced Simple Harmonic Oscillator.	[11/2]
•	प्रणोदित सरल आवर्ती दोलक को समझाइए।	,
Q.4.	Explain resonance in forced simple harmonic oscillat	tor. 1½]
	प्रणोदित सरल आवर्ती दोलक में अनुनाद को समझाइए।	
Q.5.	Explain wave motion. तरंग गति को समझाइए।	[1½]
Q.6.	Explain Principle of Superposition.	[1½]
	अध्यारोपण के सिद्धांत को समझाइए।	[-,2]
Q.7.	Explain formation of Stationary Waves.	[1½]
	अप्रामी तरंगों के निर्माण को समझाइए।	(1/2)
Q.8.	Explain Music and Noise. सुस्वर ध्वनि व शोर को समझाइए	[1½]
Q.9.	Explain Brewster's Law and Brewster's angle.	[_,2]
Q .5.	ब्रुस्टर का नियम तथा ब्रुस्टर कोण को सझाइए।	[11/2]
Q.10.	What is poynting vector? Write expression for it.	[11/1
V.10.	The second secon	[11/2]

	प्वाइन्टिंग सदिश क्या है ? इसका सूत्र लिखिए।	
	Part-B (Compulsory)	
	भाग-ब (अनिवार्य)	•
Q.11.	Explain stable and unstable equilibrium position in a potential well. विभवकूप में स्थायी तथा अस्थायी संतुलन की स्थितियों को समझाइए।	[3]
	Or/ अथवा	5
Q.11.	Derive expression for average kinetic energy & average poten	tial
	energy in Simple Harmonic motion. सरल आवर्तगति में औसत गतिज व व औसत स्थितिज ऊर्जा के व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।	
Q.12.	Explain tortional pendulum and derive formula for its time period. मरोडी दोलक को समझाइए व इसके आवर्तकाल का सूत्र प्रतिपादित कीजिए।	[3]
	Or/अथवा	
Q.12.	Derive expression for time period of a mass suspended from t	wo
•	springs connected in series. श्रेणीक्रम में जुड़ी दो स्प्रिंगों से लटके द्रव्यमान	
		[3]
Q.13.	Explain Newton's hypothesis and Laplace correction for pressur	
, 5 *	waves in a fluid column. तरल पदार्थ के स्तम्भ में दाब तरंगों के लिए न्यू	ट्रन
	परिकल्पना तथा लाप्लास संशोधन की समझाइए।	[3]
	Or/अथवा	
_		[3]
	कला वेग तथा समूह वेग को समझाइए।	_
Q.14.	Explain beats. Derive expression for beat frequency in sound. विस्पंदों को समझाइए। ध्विन के लिए विस्पंद आवृति हेतु व्यंजक प्रतिपादित कीजि	[3]
	विस्पदा का समझाइए। ध्वान के लिए विस्पद आवृति हतु प्यजक प्रतिपादित काजि Or/अथवा	ए।
0.14	Explain formation of stationery waves in an organ pipe closed	-
Q.14.	1 De l'accession fou fou de mandel for ma	_
	एक सिरे से बंद आर्गन पाइप में अप्रगामी तरंग बनने की प्रक्रिया समझाइए तथा :	[3]
	आवृति के लिए व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।	નૂ્લ
Q.15.	Explain loudness, pitch and quality of sound.	[21
4.20	ध्विन की तीव्रता, तारत्व व गुणता को समझाइए।	[3]
•	Or/ अथवा	
Q.15.	Explain total internal reflection. Write formula for critical angle.	[3]
-	पूर्ण आंतरिक परावर्तन को समझाइए तथा क्रांतिक कोण के सूत्र को लिखिए।	[₂]
	Part-C (भाग-सड्ड	
	Unit-I(इकाई-I)	

Discuss damped simple harmonic oscillator. Derive expression for displacement in under dumped. Critically damped and over damped condition. Plot it with respect to time.

[7]
एक अवमंदित सरल आवर्ती दोलक की विवेचना कीजिए। न्यून अवमंदन, क्रांतिक अवमंदन तथा अति अवमंदन के लिए विस्थापन का व्यंजक प्रतिपादित कीजिए। इसे समय के सापेक्ष आरेखित कीजिए।

Or/ अथवा

16. Explain Helmholtz resonator in detail. Derive expression for its frequency. हेल्महोल्टस अनुनादक को विस्तार से समझाइये। इसकी आवृति के लिए व्यंजक प्रतिपादित कीजिए।

Unit-II(इकाई-II)

Explain propagation of transverse waves in a stretched string and derive expression for its velocity. एक तेनी हुई डोरी में अनुप्रस्थ तरंगों के संचरण को समझाइए तथा इसके वेग का व्यंजक प्रतिपादित कीजिए। [7]

Or/ अथवा

What is ultrasonics? Explain their method of production, properties, method of detection and applications in detail. पराश्रव्य क्या है ? उनके उत्पादन विधियों, गुणों, संसूचन विधियों तथा अनुप्रयोगों को विस्तार से समझाइए।

Unit-III(इकाई-III)

18.(a) Explain plane polarised, circularly polarised and elliptically polarised light. समतल ध्रुवित, वृतीय ध्रुवित तथा दीर्घवतीय ध्रुवित प्रकाश को समझाइए।

(b) Explain Faraday Effect and specific rotation. फेराडे प्रभाव व विशिष्ट घूर्णांक को समझाइए।

Or/ अथवा

18. Explain acoutics of building and define reverberation time. Derive expression for growth and decay of sound energy in a lecture room. Derive Sabine formula and formula of absorption coefficient. [10] भवन ध्वनिकी को समझाइए तथा प्रतिध्वनिकाल को परिभाषित कीजिए। एक व्याख्यान कक्ष में ध्वनि ऊर्जा में वृद्धि तथा क्षय का व्यंजक प्रतिपादित कीजिए। सेबीन सूत्र व अवशोषण गुणांक के सूत्र को व्यत्पन्न कीजिए।

[3]