PHYSICS -

Paper- II: Waves and Oscillations

Time: Three Hours

75 T.7

M.M. : 50

Part-A (Compulsory)

[Marks: 10]

भाग- अ (अनिवार्य)

- 1. (i) Define potential well. विभव कूप को परिभाषित कीजिये।
 - (ii) What is normal mode? प्रसामान्य विधा क्या है?
 - (iii) What is meant by damped harmonic oscillator? अवमन्दित हार्मोनिक दोलित्र से क्या तात्पर्य है?
 - (iv) What is compound pendulum? पिण्ड लोलक क्या है?
 - (v) State principle of superposition. अध्यारोपण के सिद्धान्त का कथन कीजिये।
 - (vi) Define energy relaxation time. ऊर्जा विश्रांति काल को परिभाषित कीजिये।
 - (vii) What is range of audible frequency for human? मानव के लिए श्रव्य आवृति परास क्या है?
 - (viii) Differentiate diffraction of sound from light wave.
 - (ix) State the principle on which sonar operates.

 उस सिद्धान्त को लिखिये जिस पर सोनार कार्य करता है?
 - (x) Draw a plane polarized electromagnetic wave. एक समतल घुवित विद्युत-चुम्बकीय तरंग को चित्रित कीजिये।

Part - B (Compulsory)

भाग- ब (अनिवार्य)

2. Show that whatever be the nature of potential function V = f(x), small oscillation about an equilibrium position, will always be simple harmonic motion. विभव फलन V = f(x), की प्रकृति कैसी भी हो, सन्तुलन अवस्था के दोनों ओर सूक्ष्म दोलनों को सदैव सरल आवर्त गति से प्रदर्शित किया जा सकता है। सिद्ध कीजिये।

Or(अथवा)

If T is the time period of a mass attached with a spring, the spring is

divided into equal parts and same mass is attached with its one part, then calculate new time period. यदि स्प्रिंग से लटके एक द्रव्यमान का आवर्तकाल T है, स्प्रिंग को तीन बराबर भागों में काटकर, एक भाग से वही द्रव्यमान लटका दें तो, नये आवर्तकाल की गणना कीजिये।

3. Discuss interference. व्यतिकरण की व्याख्या कीजिये।

Or(अथवा)

Explain physical significance of Quality factor. विशेषता गुणांक की भौतिक सार्थकता को समझाइये।

4. Explain difference between phase velocity and group velocity. कला वेग और समूह वेग में अन्तर स्पष्ट कीजिये।

Or(अथवा)

Prove that speed of transverse wave on a uniform string is directly proportional to square root of tension in string. सिद्ध कीजिये कि एक समान डोरी में अनुप्रस्थ तरंग की चाल, डोरी में तनाव के वर्गमूल के अनुक्रमानुपाती होती है।

5. Describe the Chaladni's figures. छ्लादिन आकृतियों का वर्णन कीजिये।

Or(अथवा)

Describe Musical Scale. संगीतीय पैमाने का वर्णन कीजिये।

6. What is Faraday effect? Explain. फैराडे प्रभाव क्या है? समझाइये।

Or(अथवा)

Prove that electric field vector \vec{E} and magnetic field vector \vec{B} in a plane electromagnetic wave lie into mutually perpendicular planes.

सिद्ध कीजिये कि समतल विद्युत क्षेत्र \vec{E} तथा चुम्बकीय क्षेत्र सदिश \vec{B} परस्पर लम्बक्त तलों में स्थित हीते हैं?

Part-C(भाग-स)

Unit - I (इकाई – I)

- (a) If the frequencey of simple harmonic force imposed on an os cillator is varied slowly, what will be the changes in the amplitude? draw a cruye showing the changes.
 यदि किसी दोलक पर आरोपित सरल आवर्त बल की आवृति को धीरे—धीरे परिवर्तित किया जाये तो उसके आयाम में क्या परिवर्तन होंगे? इन परिवर्तनों को चित्र द्वारा प्रदर्शित कीजिये।
 - (b) Prove that when a forced oscillator oscillates with natural fre quency then it absorbs maximum energy.

 सिद्ध कीजिये कि जब कोई चालिक दोलक, स्वामाविक आवृति से दोलन

Or(अथवा)

(c) Define the coupled oscillator. Two pendulums of same mass and length are joined by a elastic spring, then derive the equation of motion. Discuss the normal modes of vibration and cal culate the frequency of normal modes.

युग्मित दोलक को परिभाषित कीजिये। समान द्रव्यमान व लम्बाई के दोलक को एक प्रत्यास्थ स्प्रिंग से जोडा गया है, तब इनकी गति की समीकरण प्राप्त कर, प्रसामान्य विधाओं का वर्णन कीजिये तथा इसकी आवृत्ति की गणना कीजिये।

Unit - II (इकाई – II)

- 8. (a) Obtain expression for velocity of longitudinal waves in fluid and also describe Laplace correction in it. एक तरल में संचरित अनुदैर्ध्य तरंगों के वेग का व्यंजक ज्ञात कीजिये तथा इसमें लाप्लास संशोधन का वर्णन कीजिये।
 - (b) Explain quality of sound with examples. उदाहरणों की सहायता से ध्वनि की गुणता को समझाइये।

Or(अथवा)

- (a) Discuss the various methods of production and detection of ultrasonic waves.

 पराश्रव्य ध्विन तरंगों के उत्पादन एवं संसूचन की विधियों की विवेचना कीजिये।
- (b) Discuss non-linear superposition and consequences. अरेखिक अध्यारोपण की विवेचना कर इसके परिणामों को बताइये।
 Unit III (इकाई III)
-). (a) Explain human ear and its responses. मानव कर्ण की सरंचना तथा इसके प्रतिदान का वर्णन कीजिये।
 - (b) Differentiate between music and noise sound. Discuss characteristics of sound and derive Sabine's formula. Explain acoustics of Halls.

सुस्वर ध्विन तथा शोर में अन्तर स्पष्ट कीजिये। ध्विन के लक्षणों की विवेचना कर सेबाइन के सूत्र को व्युत्पन्न कीजिये। हाल ध्विनकी को समझाइये।

Or(अथवा)

- (a) Write a short note on transducer and their characteristics. ट्रान्सड्यूसर एवं इसके लाक्षणिक गुणधर्मों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।
- (b) Write note on reflection and refraction of wave by ionosphere. आयनमण्डल द्वारा तरंगों के परावर्तन एवं अपवर्तन पर टिप्पणी लिखिये।