

## INDIAN CLASSICAL DANCE – I

### Semester - VI

Time Allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 37

Note : Attempt two questions each from Section A and B carrying 7 marks each and the entire Section C consisting of 9 short answer type questions carrying 1 marks each.

#### Section - A

1. Explain in detail about Laasya Nirtya.
2. What is the relation between Music and Dance ?
3. Image of Lord Krishna in Dance.
4. Write in detail about folk dancers of Rajasthan.

#### Section - B

5. Comparison of Teen Tal and Adha Chautal.
6. Write Teen Tal with dugun, Tigun and Chaugun Layakaries.
7. Write one Uthaan and Chakardar Tora in Teen Taal.
8. Write one Tukda and one Paran in Teen Taal.

#### Section - C (Compulsory)

9. Write brief answers :
  1. Write five names of Folk Dances in Rajasthan.
  2. Nagma in Teen Taal.
  3. thekha of Adha Chautal.
  4. One Kavita in Teen Taal.
  5. Which Instruments are used in Folk Dances of Rajasthan ?
  6. Write a short note about Nirtya.
  7. Guru Rajindra Gangani belongs to which Gharana of Dance?
  8. One Amad in Teen Taal.
  9. How many Matras of Teen Taal ?

#### PUNJABI VERSION

ਨੋਟ : ਭਾਗ ਓ ਅਤੇ ਅ ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 7 ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ ਏ ਸਾਰਾ ਕਰੋ। ਇਸ ਵਿਚ 9 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1-1 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਨ।

#### ਭਾਗ : ਓ

1. ਲਾਸਯ ਨ੍ਰਿਤ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
2. ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਨਾਚ ਵਿਚ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ ?
3. ਨ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ ਰੂਪ।
4. ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।

#### ਭਾਗ - ਅ

5. ਤੀਨ ਤਾਲ ਅਤੇ ਅਧਾ ਚੌਤਾਲ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਕਰੋ।
6. ਦੁਗੁਣ, ਤਿਗੁਣ ਅਤੇ ਚੌਗੁਣ ਲੈਅਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਤੀਨ ਤਾਲ ਲਿਖੋ।
7. ਤੀਨ ਤਾਲ ਵਿਚ ਇਕ ਉਠਾਨ ਅਤੇ ਚਕਰਦਾਰ ਤੌਰ ਲਿਖੋ।
8. ਤੀਨ ਤਾਲ ਵਿਚ ਇਕ ਟੁਕੜਾ ਅਤੇ ਇਕ ਪਰਨ ਲਿਖੋ।

#### ਭਾਗ - ਏ (ਲਾਜ਼ਮੀ)

9. ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ:

1. ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਪੰਜ ਲੋਕ-ਨਾਚਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਲਿਖੋ।
2. ਤੀਨ ਤਾਲ ਵਿਚ ਨਗਮਾ।
3. ਅਧਾ ਚੌਤਾਲ ਦਾ ਠੇਕਾ।
4. ਤੀਨ ਤਾਲ ਵਿਚ ਇਕ ਕਵਿਤ।
5. ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚਾਂ ਵਿਚ ਕਿੰਨ੍ਹਾਂ ਸਾਜਾਂ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ?
6. ਨ੍ਰਿਤ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
7. ਗੁਰੂ ਰਾਜਿੰਦਰ ਰੀਗਾਨੀ ਦਾ ਭਾਂਸ ਦੇ ਕਿਸ ਘਰਾਨੇ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਹੈ ?
8. ਤੀਨ ਤਾਲ ਵਿਚ ਇਕ ਅਮਦ।
9. ਤੀਨ ਤਾਲ ਦੀਆਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਮਾਤਰਾਂ ਹਨ ?