

FOLKART AND CULTURE

(Semester - VI)

Time Allowed : 3 Hours] [Maximum Marks : 52
ਨੋਟ : ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਅ ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 8 ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ ਏ ਸਾਰਾ ਕਰੋ। ਇਸ ਵਿਚ 10 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2-2 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਨ।

ਭਾਗ : ਉ

1. ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਰੀਅਨ ਕਿੱਥੋਂ ਅਤੇ ਕਿਉਂ ਆਏ ? ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਇੱਥੋਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਟਿਕੇ ਰਹਿ ਜਾਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਕੀ ਸਨ ? ਇਕ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
2. ਪਾਚੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਲੱਛਣ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸਨ ? ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
3. ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜਾਤੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਰਜਾਬੰਦੀ ਬਾਰੇ ਇਕ ਭਰਵਾਂ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
4. ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸੁਦਰ ਜਾਤੀ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ? ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।

ਭਾਗ - ਅ

5. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਗਾਥਾਵਾਂ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੋਕ-ਨਾਇਕਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
6. ਦੇਵਿੰਦਰ ਸਥਿਆਰੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਪਾਰਾ ਵਿਚ ਉਪਲਬਧੀਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।
7. ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਗਾਥਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਵੰਨਰੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਲੋਕ-ਨਾਇਕਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ।
8. ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਸੇਰਗਿਲ ਦੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਕਲਾ ਦੇ ਖੇਤਰ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।

ਭਾਗ - ਏ

9. ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :

- | | |
|--|--|
| 1. ਹੜੱਪਾ ਕਿਸ ਥਾਂ ਸਥਿਤ ਸੀ ? | 2. ਆਰੀਅਨ ਕਿੱਥੋਂ ਆਏ ? |
| 3. ਸਭ ਤੋਂ ਨਿਮਨ ਜਾਤੀ ਕਿਹੜੀ ਮੰਨੀ ਗਈ ? | 4. ਸੱਸ ਅਤੇ ਜਠਾਣੀ ਸਾਕਾਦਾਰੀ ਕੀ ਹੈ ? |
| 5. ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਸੇਰਗਿਲ ਕਿਸ ਕਲਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਈ ? | 6. 'ਦੀਵਾ ਬਲੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ' ਪ੍ਰਸਤਕ ਦਾ ਲੇਖਕ ਕੌਣ ਹੈ ? |
| 7. ਸਾਕਾਦਾਰੀ ਵਿਚ ਵਿਆਹ ਦੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ ? | 8. ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਸੁਰਮਾ ਕੌਣ ਸੀ ? |
| 9. ਨਾਇਕ ਤੇ ਲੋਕ-ਨਾਇਕ ਵਿਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ ? | 10. ਦੋ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਨਾਇਕਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਦੱਸੋ। |