

DRAWING AND PAINTING - A

Semester-I

[Maximum Marks : 30

Time Allowed : 3 Hours]

Note : The candidates are required to attempt two questions each from Section A and B carrying 5 marks each and the entire Section C consisting of 5 short answer type questions carrying 2 marks each.

Section - A

1. Write a detailed note on the Priest from Indus valley civilization.
2. Critically analyze the Bull Capital from Rampurva.
3. Discuss the salient features of Chalukoka Devta from Bharhut Stupa.

4. Throw some light on the depiction of Mahakapi Jataka on a medallion from Bharut Stupa.

Section - B

5. Aesthetically analyze the artistic features of Karta Buddha from Mathura.

6. Elucidate the technique and content of Fasting Buddha from Gandhara.

7. Write down some of the special characteristics of Amarvati Stupa.

8. Describe the pictorial elements of Yakshi figures from Mathura.

Section - C

9. Write a short answers :

(a) Yaskshi from Didarganj belongs to which period and dynasty.

(b) What is the content of Dream of Queen Maya ?

(c) Write down any one subject matter of the carvings on Eastern Torana from Sanchi Stupa.

(d) What is the size of Statue of Kanishka from Mathura ?

(e) What is the style and material of carvings at Amarvati Stupa.

Punjabi Version

ਨੋਟ : ਭਾਗ ਓ ਅਤੇ ਅ ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 5 ਅੰਕ ਦਾ ਹੈ। ਭਾਗ ਏ ਸਾਰਾ ਕਰੋ। ਇਸ ਵਿਚ 5 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2-2 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹਨ।

ਭਾਗ - ਓ

1. ਸਿੰਧੂ ਘਾਟੀ ਸਭਿਅਤਾ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਬਾਰੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।
2. ਰਾਮਪੁਰਵ ਦੇ ਬੁਲ ਕੈਪੀਟਲ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੋ।
3. ਭਾਰਉਤ ਸਤੂਪ ਦੇ ਚਾਲੂਕੋਕਾ ਦੇਵਤਾ ਦੇ ਉਘੜਵੇਂ ਲੱਛਣ ਦਰਜ ਕਰੋ।
4. ਭਾਰਉਤ ਸਤੂਪ ਦੇ ਮੈਡਲ ਉੱਤੇ ਮਹਾਕਾਪੀ ਜਾਤਕ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

ਭਾਗ - ਅ

5. ਮਥੁਰਾ ਦੇ ਕਟੜਾ ਬੁੱਧ ਦੇ ਕਲਾਤਮਕ ਲੱਛਣਾਂ ਦਾ ਸੋਹਜਵਾਦੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੋ।
6. ਗੰਧਾਰ ਦੇ ਅਨਸ਼ਨ ਵਾਲੇ ਬੁੱਧ ਦੀ ਤਕਨੀਕ ਅਤੇ ਸਮੱਗਰੀ ਬਾਰੇ ਉਲੇਖ ਕਰੋ।
7. ਅਮਰਾਵਤੀ ਸਤੂਪ ਦੇ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੱਛਣਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਉ।
8. ਮਥੁਰਾ ਦੀ ਸਾਖਸ਼ੀ ਚਿਤਰ/ਮੂਰਤੀ ਦੇ ਪਿਕਟੋਰੀਅਲ ਤੱਤ ਵਿਚਾਰੋ।

ਭਾਗ - ਏ

9. ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :-

- (a) ਦੀਦਾਰਗੰਜ ਦੀ ਸਾਖਸ਼ੀ ਕਿਹੜੇ ਕਾਲ ਅਤੇ ਕਿਹੜੇ ਘਰਾਣੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ ?
- (b) ਮਾਯਾ ਮਹਾਰਾਣੀ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਕੀ ਹੈ ?
- (c) ਸਾਂਚੀ ਸਤੂਪ ਦੇ ਪੂਰਬੀ ਤੋਰਾਨਾ ਦੀਆਂ ਕਾਰਵਿੰਗਸ (ਮੂਰਤੀਕਾਰੀ) ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਕੀ ਹੈ ?
- (d) ਮਥੁਰਾ ਦੇ ਕਨਿਸ਼ਕ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਦਾ ਅਕਾਰ ਕੀ ਹੈ ?
- (e) ਅਮਰਾਵਤੀ ਸਤੂਪ ਦੀ ਮੂਰਤੀਕਾਰੀ ਦੀ ਸ਼ੈਲੀ ਅਤੇ ਸਮੱਗਰੀ ਕੀ ਹੈ ?