प्रश्नों का उत्तर 500 शब्दों की सीमा में होना चाहिए। पृथक् उत्तर-पुस्तिका(सप्लीमेंटरीकॉपी) नहीं मिलेगी।

1. निम्नलिखित पद्यांशो की सप्रसंग व्याख्या कीजिये:

(क) सरस-सुन्दर सावन-मास था।
घन रहे नभ में घिरे-घूमते।
विलसती बहुधा जिनमें रही।
छविवती-उड़ती-बक-मालिका।। 10

अथवा

मानस-मन्दिर में सती, पति की प्रतिमा थाप,
जलती-सी उस विरह में, बनी आरती आप!
आँखों में प्रिय-मूर्ति थी, भूले थे सब भोग,
हुआ योग से भी अधिक उसका विषय-वियोग!
आठ पहर चौसठ घड़ी स्वामी का ही ध्यान,
छूट गया पीछे स्वयं उससे आत्मज्ञान। 10

(ख) सावधान, मनुष्य! यदि विज्ञान है तलवार,
तो इसे दे फेंक, तज कर मोह, स्मृति के पार।
हो चुका है सिद्ध, है तू शिशु अभी नादान,
फूल काँटों की तुझे कुछ भी नहीं पहचान।
खेल सकता तू नहीं ले हाथ में तलवार;
काट लेगा अंग, तीखी है बड़ी यह धार। 10

अथवा

क्षणभर तुम्हें निहारूँ।
अपनी जानी एक-एक रेखा पहचानूँ
चेहरे की, आँखो की -
अन्तर्मन की
और-हमारी साझे की अनगिन स्मृतियों की
तुम्हें निहारूँ
झिझक न हो कि निरखना
दबी वासना की विकृति है। 10

(ग) घाट से लौटते हुए
तीसरे पहर की अलसायी वेला में
मैंने अक्सर तुम्हें कदम्ब के नीचे
चुपचाप ध्यानमग्न खड़े पाया
मैंने कोई अज्ञात वनदेवता समझ
कितनी बार तुम्हें प्रणाम कर सिर झुकाया
पर तुम खड़े रहे, अड़िग, निर्लिप्त, वीतराग, निश्चल!

अथवा

देखते नहीं

questionpaperesult.com

Scanned by CamScanner

चट्टानें
शताब्दियों के बाद
जब कृपानेत्र खोलती है।
उस विराट असंगता के बीच
चंचलपत्री का यह जन्म–
क्या किसी अवतरण की घटना से कम है? 10

2. 'इन्द्र का गर्वहरण' शीर्षक कविता के आधार पर श्रीकृष्ण की चारित्रिक विशेषताएँ बताइये। (शब्द–सीमा : 500 शब्द) 16

अथवा

छायावादी तत्त्वों के परिप्रेक्ष्य में सुमित्रानन्दन पंत की काव्यगत विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए। (शब्द–सीमा : 500 शब्द) 16

3. " 'कुरुक्षेत्र' कवि के युग का दर्पण है।" कुरुक्षेत्र के युग–चित्रण पर प्रकाश डालते हुए, इस कथन की समीक्षा कीजिये। (शब्द–सीमा : 500 शब्द) 16

अथवा

'लकड़ी का रावण' कविता के काव्य–सौष्ठव पर प्रकाश डालिये। 16

4. नरेश मेहता कृत 'वैष्णव–यात्रा' के मुख्य प्रतिमाद्य पर प्रकाश डालिये। (शब्द–सीमा : 500 शब्द) 16

अथवा

प्रयोगवाद की कसौटी पर अज्ञेय के काव्य की समीक्षा कीजिये। 16

5. 'छायावाद मूलतः शक्ति काव्य है।' इस कथन को स्पष्ट कीजिए 12

अथवा

समकालीन कविता की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिये। 12

6. रस की परिभाषा बताते हुए, रसावयव पर एक टिप्पणी लिखिए। 10

अथवा

शांत और वरूण रस की उदाहरण सहित व्याख्या कीजिए। 5+5

questionpaperesult.com

Scanned by CamScanner