

~*~*~*

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਟੋਟਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ:
ਕੋਈ ਡਾਲੀਆਂ ਚੋਂ ਲੰਘਿਆ ਹਵਾ ਬਣ ਕੇ
ਅਸੀਂ ਰਹਿ ਗਏ ਬਿਰਖ ਵਾਲੀ ਹਾ ਬਣ ਕੇ
ਪੰਜਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਤੇ ਦੂਰਾਦੂਰ ਤੀਕ ਮੇਰੇ ਪੱਤੇ
ਡਿੱਮੇ ਮੇਰੀਆਂ ਬਹਾਰਾਂ ਦਾ ਗੁਨਾਹ ਬਣ ਕੇ।

ਜਾਂ

ਕੂਲੇ ਕੂਲੇ ਹੱਥ ਕਿਰਪਾਨਾਂ ਵਿਚ ਗੋਰੀਆਂ
ਕਲ੍ਹ ਨੇ ਸਵੇਰ ਦੀਆਂ ਜੋੜੀਆਂ ਮੈਂ ਤੇਰੀਆਂ
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਮੈਂ ਨਾ ਪਲ ਸੀ ਸਹਾਰਦੀ।

(5)

2. ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਭਾਵ ਜਾਂ ਸਾਰ ਲਿਖੋ:-

(ੳ) ਪੰਜਾਬ

(ਅ) ਕੀ ਪੁਛਦਿਉਂ ਹਾਲ ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ

(ੲ) ਇਨਕਾਰ

(ੳ) ਸੋਕਣ ਮੇਲੇ ਦੀ

(5)

3. ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ: -

(ੳ) ਕੁਰਸੀ

(ਅ) ਰੋਹੀ ਬੀਆਬਾਨ

(ੲ) ਜਿਥੇ ਸੂਰਜ ਉਗਦਾ ਹੈ

(5)

4. ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਵੀ ਜਾਂ ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ ਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ: -

(ੳ) ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ

(ਅ) ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ

(ੲ) ਜਿਥੇ ਸੂਰਜ ਉਗਦਾ ਹੈ

(8)

5. ਤੁਹਾਡੇ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸਾਲਾਨਾ ਇਨਾਮ ਵੰਡ ਸਮਾਰੋਹ ਦਾ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਤਿਆਰ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਤੁਹਾਡੇ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸਾਲਾਨਾ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਖਬਰ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਦੇਣ ਲਈ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਤਿਆਰ ਕਰੋ।

(8)

6. ਕਿਸੇ ਵਪਾਰਕ ਕੰਪਨੀ ਵਲੋਂ ਆਪਣੀ ਕੰਪਨੀ ਵਿਚੋਂ ਮਾਲ ਸਪਲਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਦੋ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਦਾ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦਿਓ।

ਜਾਂ

P.T.O.

(2)

ਕਿਸੇ ਸਪੋਰਟਸ ਫੈਕਟਰੀ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣਾ ਮਾਲ ਘਟ ਰੇਟ (ਡਿਸਕਾਊਂਟ ਮੁੱਲ) ਉੱਤੇ ਵੇਚਣ ਦਾ ਇਸ਼ਤਿਆਰ ਦਿਓ। (7)

7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਦੇ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਚਿੰਨ ਲਗਾਓ:-
ਭਾਰਤ ਦੀ ਅੱਧੀਉਂ ਵਧ ਆਬਾਦੀ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਪਿੰਡ ਹਰ ਪੱਖ ਤੋਂ ਪਛੜੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਉਹ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਵਸੀਏ ਸੰਹਿਰ ਭਾਵੇਂ ਹੋਏ ਕਹਿਰ ਪਰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਤਬਦੀਲੀ ਆਈ ਹੈ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਦੀ ਮਹਿੰਗਾਈ ਕਾਰਣ ਵਿਚਕਾਰਨੇ ਵਰਗ ਦੇ ਲੋਕ ਸਹਿਰਾਂ ਵਲ ਨੂੰ ਪਰਤ ਰਹੇ ਹਨ ਕੀ ਵਧਦੀ ਮਹਿੰਗਾਈ ਦਾ ਕੋਈ ਹਲ ਹੈ। (7)

..*..*..